

Chcete začít malovat?

Pokud jste se rozhodli, že budete malovat, můžete často narážet na mýtus o tom, že to vyžaduje talent. Mějte na paměti, že cokoliv jiného než touhu učit se malovat nepotřebujete, protože touha a nadšení je to, co vás bude ve svém kreativním životě posouvat. Nakonec svou vytrvalostí dosáhnete toho, že se naučíte malovat a budete vytvářet realistická díla, které byste na začátku své kariéry nenalezli ani ve svých snech. Řekněme si tedy něco málo o volbě použitých barev. Prvním krokem při rozhodování o barvě, kterou budete používat je výběr konkrétního druhu. Olejová barva je tradiční médium většiny umělců. Jedná se o pigment smíšený s takovými oleji, jako je například lněné semínko, saflor nebo mak ředěný terpentinem. Olejová barva je pomalu schnoucí, takže barva může zůstat mokrá na paletě a zpracovatelná na malbě po mnoho dní, takže je snadné ji smísit. Vyčištění však vyžaduje rozpouštědla, jako je terpentýn nebo minerální lihoviny. Ovšem v posledních letech byly zavedeny již oleje rozpustné ve vodě, a tak pro ředění nátěrů nebo čištění štětců postačí jen voda. Pak tu máme k dispozici celou škálu dalších barev, akvarelové, akrylové a různé pastely. Abychom se nezdržovali tím, co si každý začínající autor může sám třeba v knihovně nebo na internetu nastudovat, přesuneme se oblasti míchání barev. Začátečníci se často zdráhají s mícháním barev, přitom základy barevného míchání není komplikovanou vědou. Barva a pigment poskytují mnoho různých možností malby, které umělec bude prozkoumávat zřejmě celý život. Míchání barev je něco, co často začátečníky zahlcuje, ale po krátkých experimentech přijdete na kouzla, které vycházejí s přidáním toho či onoho na vaší paletě. Zkrátka, každý malíř se učí celý život, tak se nebojte a mějte své nadšení - každý člověk je originál, stejně jako jeho výtvar.